

## INTERVIEW

**autor: Kateřina Lužná**

Děkuju, paní redaktorko. Abych to shrnula, byla to opravdu nezapomenutelná zkušenost, úžasná spolupráce, opravdu úžasná, samí báječní kolegové a fantastické tvůrčí prostředí. Jednou bych se tam určitě chtěla vrátit. Nasbírala jsem spoustu cenných zkušeností, které jak doufám brzy uplatním i u nás.

Ale ano, jistě, chvíličku bych ještě měla, pro váš časopis vždycky, co by ještě čtenáře zajímalo? Aha, samozřejmě, Timothy Jefferson, jistě, chápu, star první velikosti, že. Co si budeme povídat, každý novinář se mě na něj ptá. A přitom to byla jenom náhoda, taková bezvýznamné setkání. Ale ne, nic takového. Děkuju. Ale krásných hereček kolem něj pořád běhá... To bych musela vypadat jak Venuše bez pěny, aby to mělo nějaký efekt.

Ano, pamatuju, docela přesně. Přijela jsem poprvé do ateliérů a bloudila po chodbách, já totiž bloudím všude, kam přijedu. Najednou se otevřou dveře a z nich vyjde Timothy v uniformě. Ano, přesně v té uniformě, co v ní teď hraje ve Strážci údolí.

No, co bych udělala, celkem nic. Lehce jsem se opřela o zeď, jak mi změkla kolena, a zůstala jsem čumět. Tak vám na něj hledím, on se zazubí, přijde ke mně a zeptá se, cože si jako o té uniformě myslím. Co jsem řekla? Pravdu. Že překáží.